



EIXO 1 – CULTURA E SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES

GT 1: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - ONLINE

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

LINK: <https://feev.as/c1b63aa>

COORDENADORA: LETÍCIA MORAES MARQUES

MONITORA: DÉBORA WISSMANN

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
A PROMPTOGRAPHY E OS NOVOS PROCESSOS DE CRIAÇÃO DE FOTOGRAFIAS COM O USO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	ALEXSANDRO FUNCK RAMIRES	SANDRA MONTARDO
ESPAÇO, TEMPO E PERTENCIMENTO: A FOTOGRAFIA PINHOLE COMO PRÁTICA CONTEMPORÂNEA	KARINA KOCH	LAURA RIBERO RUEDA AURORA ALCAIDE RAMIREZ
FORMAÇÃO DO LEITOR DE LITERATURA NO ENSINO MÉDIO: APROXIMAÇÕES BRASIL - FINLÂNDIA	ANA CÂNDIDA SANTOS DE CARVALHO	-
A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PLATAFORMIZADA DAS CRIADORAS DE CONTEÚDO LITERÁRIO DO CLUBINHO DO KING	PÂMELA DA SILVA POCHMANN	-
O LUGAR DOS HOMENS DE PELE NEGRA EM CONTOS HOMOERÓTICOS	GABRIEL DE OLIVEIRA RODRIGUES	-
AS PERSONAGENS FEMININAS NA LITERATURA AFROFUTURISTA	RAISSA LAUANA ANTUNES DA SILVA	-
ADVOCACIA E INSTAGRAM: A INFLUÊNCIA DOS ADVOGADOS	ROSIELE BITTENCOURT BAETA CARVALHO	DOUGLAS JUNIOR FERNANDES THIAGO ALMEIDA BARROS



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



COMO AGENTES DE MUDANÇA EM UMA SOCIEDADE MUDIÁTICA		
---	--	--



GT 2: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - ONLINE

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

LINK: <https://feev.as/28e52a5>

COORDENADORA: AMANDA FERNANDES

MONITORA: JÉSSICA THEWES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
PRÁTICAS ESCOLARES NO CONTEXTO NEOLIBERAL: O CURRÍCULO COMO UM TERRITÓRIO EM DISPUTA	MAIRA GRACIELA DANIEL	-
WEARING WHERE YOU'RE AT: IMMIGRATION AND UK FASHION, DE SABRINA MAHFOUZ: UM ENSAIO COMPLEMENTAR AO FEMINISMO BRANCO-OCIDENTAL	MARIANA SOLETTI DA SILVA	-
ARTE/EDUCAÇÃO EM ESPAÇOS EXPOSITIVOS: ACESSO A ARTE E INTERLOCUÇÕES COM O OUTRO	VÍTOR MACEDO	LAURA RUEDA RIBERO
ALQUIMIA NA COZINHA: UM MODELO DE ITINERÁRIO FORMATIVO TRANSDISCIPLINAR	CÍNTIA DE MOURA PINTO	ANA ELISA ATTADEMO CLEIDI JAQUELINE BLOS DRESCH
A ESPIRITUALIDADE NA FRONTEIRA AGRÍCOLA: O VALE DO AMANHECER EM LUIS EDUARDO MAGALHÃES/BA.	EVENISE BEATRIZ SABATINE	-
PRECONCEITOS LINGUÍSTICO E CULTURAL: IMPACTOS SOCIAIS NA CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE FALANTES BILÍNGUES	FERNANDA MAITÊ BECKER DE MOURA	-
AMAZÔNIA ATRAVÉS DAS IMAGENS NOS SITES DAS AGÊNCIAS DE COOPERAÇÃO INTERNACIONAL NA AMAZÔNIA	DOUGLAS JUNIO FERNANDES ASSUMPÇÃO	-
LITERATURA AFRO-BRASILEIRA: UM CONCEITO NECESSÁRIO	JANAÍNA VIEIRA DA SILVA	ERNANI MÜGGE



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



UNIVERSIDADE
FEEVALE

APOIADORES:



GT 3: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 204, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: CHRISTINI ROMAN DE LIMA

MONITOR: FRANCO BERWANGER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
ENTRE TOMÁS E TOLKIEN: A REPRESENTAÇÃO DA VIRTUDE DA PRUDÊNCIA SEGUNDO SÃO TOMÁS DE AQUINO NA SOCIEDADE DO ANEL	RODRIGO GUSTAVO PIRES HECKLER	CRISTINA ENNES DA SILVA
"INTERFACE ENTRE ARTES VISUAIS E LITERATURA: ESTUDO DAS PERSONAGENS FEMININAS DE ALICE MUNRO EM "LIVES OF GIRLS AND WOMEN"	CLÁUDIA SILVA ESTIMA	ERNANI MUGGE
IDENTIDADE, DE REBECCA HALL: ANÁLISE DE PERSONAGENS SOB A ÓTICA DA IDENTIDADE	ROBERTO JOAQUIM DA SILVA FILHO	ERNANI MUGGE
AUTORIA E DIREITOS AUTORAIS EM TEMPOS DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA: UM OLHAR PARA A LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA	ROCHELE MOURA PRASS	ROCHELE MOURA PRASS HELEN LENTZ RIBEIRO BERNASIUK ERNANI MÜGGE
A LEITURA E LITERATURA EM FOCO: FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICÍPIO DE FARROUPILHA/RS	SIMONE WEIDE LUIZ	JÉSSICA DAIANE LEVANDOVSKI THEWES



GT 4: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 013, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADOR: ERNANI MÜGGE

MONITORA: SABRINA ESMERIS

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
PROPOSTA DE ESTUDO SOBRE O IMPACTO/POTÊNCIA DA FORMAÇÃO OFERECIDA POR UMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO NOS PROCESSOS IDENTITÁRIOS DE SEUS EGRESSOS	CRISTINE STELLA THOMAS	CRISTINA ENNES DA SILVA
SOBRE DEVANEIOS ESCOLARES: UM DIÁLOGO ENTRE BACHELARD E MONTESSORI EM ESCOLA PÚBLICA	JANDER FERNANDES MARTINS	VITÓRIA DUARTE WINGERT SAMILA BEATRIZ WEBER
"A ESCOLA É O MUNDO DELES": A EDUCAÇÃO INTERCULTURAL POSSIBILITADA PELA LITERATURA EM UM CONTEXTO DE ENSINO FUNDAMENTAL	JÉSSICA DAIANE LEVANDOVSKI THEWES	JURACY ASSMANN SARAIVA
"CÍRCULO DE CONSTRUÇÃO DE PAZ" E A CONSTITUIÇÃO DE IDENTIDADE	KACIELE MENEGAES LONDERO	-
JUVENTUDES, CULTURA JUVENIL E SOCIABILIDADE: O PROTAGONISMO DIANTE DOS DESAFIOS.	DANIELE APARECIDA LOCH	VANESSA BARBOSA MENDES DA ROSA
A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS DE IDENTIDADE NO ESPAÇO ESCOLAR POR MEIO DE TEXTOS LITERÁRIOS	FABIANE REGINA GUAZINA	JURACY ASSMANN SARAIVA



**GT 5: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES -
PRESENCIAL**

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 203, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: CLAUDIA SCHEMES

MONITORA: SABRINA MARQUES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
“CORRE, QUE LÁ VEM OS HOME!”: VIOLÊNCIA POLICIAL CONTRA TRAVESTIS DURANTE A DITADURA CIVIL-MILITAR BRASILEIRA (1694-1985)	MAICO WILLIAM MOMBACH	MAGNA LIMA MAGALHÃES
O USO DO BINDER COMO PROCESSO DE REGULAÇÃO DOS CORPOS DE HOMENS TRANSEXUAIS	DANIEL PASSAGLIA JÚNIOR	DANIEL PASSAGLIA JÚNIOR ANA CLEIA CHRISTOVAM HOFFMAN
O DISCURSO DO TRANS PANIC NO JORNALISMO BRASILEIRO	LUÍZA EDUARDA DOS SANTOS	SARAÍ SCHMIDT
INFÂNCIA TRANSVIADA, UMA AUTOETNOGRAFIA KUIR: INTERSECÇÕES DE CLASSE, TERRITORIALIDADE, GÊNERO, SEXUALIDADE, RELIGIOSIDADE E FAMÍLIA	TIAGO DANIEL FIORAVANTE	-
A REPRESENTAÇÃO DAS DIFERENÇAS E A REAFIRMAÇÃO EMANCIPATÓRIA DO “EU” EM “A DIFERENÇA INVISÍVEL”, DE JULIE DACHEZ	OTAVIO BOTELHO ROSA	DANIEL CONTE JÉSSICA SCHMITZ
LAR, NEM TÃO DOCE LAR: ANÁLISE DE MENTIRA DE AMOR, CONTO DE RONALDO CORREIA DE BRITO	INGRID TEIXEIRA DA SILVEIRA	JURACY ASSMANN SARAIVA



GT 6: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 301, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADOR: MARCELO CURTH

MONITORA: MARLUCI MEINHART

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
MANIFESTAÇÕES CULTURAIS EM NOVO HAMBURGO: O JORNAL NH E A COLUNA “ESPETÁCULOS, ARTES, CULTURA, ETECETERA” (1974-1976)	BRUNO EDUARDO DA SILVA	MAGNA LIMA MAGALHAES
ELES CONTINUAM LEVANDO O NOSSO OURO? ENTRE O INSPIRAR E NÃO RESPIRAR DA AMÉRICA LATINA	DANIEL GEVEHR KELLER	CLAUDIA SCHEMES
UMA CANÇÃO COM MELODIA INCOMPLETA: "SILÊNCIOS" DA SOCIEDADE DE CANTO ALTO ROLANTENSE.	DOUGLAS MÁRCIO KAISER	CLAUDIA SCHEMES DENISE BLANCO SANT ANNA
REPRESENTAÇÕES DO BRASILEIRO E DO TRAIADOR: ANÁLISE DO DISCURSO JORNALÍSTICO DURANTE O ESTADO NOVO (1937-1945)	FERNANDA GÄLZER	MAGNA LIMA MAGALHÃES
“QUANDO BATE NA TUA PELE, TU TEM OUTRO OLHAR”: AFETO À CAUSA COMO CONDIÇÃO PARA A ADOÇÃO DE POSTURAS ANTIRRACISTAS	CARLOS EDUARDO STRÖHER	-
SUBJETIVIDADE, HISTÓRIA E DIFICULDADE NAS LITERATURAS PORTUGUESAS DE TEMÁTICA AGRÁRIA	ISABELA PADILHA PAPKE	-



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



GT 7: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 303, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADOR: ERNANI MÜGGE

MONITORA: DAMODARA FERRER DE QUADROS

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
CORDA BAMBA, DE LYGIA BOJUNGA, E O TERRITÓRIO DA NARRATIVA LITERÁRIA	AMANDA SANTOS DA SILVEIRA FERNANDES	JURACY ASSMANN SARAIVA
VIOLÊNCIA E IDENTIDADE EM ESTELA SEM DEUS DE JÉFERSON TENÓRIO	DAMODARA FERRER DE QUADROS	-
DO SER PARA O TEMPO: O ENTRE-ESPAÇO DAS MEMÓRIAS DO NARRADOR EM “A BIOGRAFIA DO LÍNGUA”, DE MÁRIO LÚCIO DE SOUSA	JÉSSICA SCHMITZ	DANIEL CONTE OTÁVIO BOTELHO ROSA
RELIGIOSIDADE E ASSIMILAÇÃO: O IMPACTO COLONIAL NO VODOU HAITIANO ATRAVÉS DA OBRA PAÍS SEM CHAPÉU.	JOSIANI JOB RIBEIRO	DANIEL CONTE
AS FACETAS BRUTAIS DA ESCRAVIDÃO EM CACHORRO VELHO, DE TERESA CÁRDENAS	LETÍCIA MORAES MARQUES	DANIEL CONTE OTÁVIO BOTELHO ROSA
ENTRE MUROS E ESTRADAS: O LEITOR CONTEMPORÂNEO EM CONTOS DE MARINA COLASANTI	TATIANE KASPARI	-



**GT 8: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES -
PRESENCIAL**

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 209, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: MAGNA MAGALHÃES

MONITOR: MAICO WILLIAM MOMBACH

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
ITINERÁRIOS FICCIONAIS NO RIO DE JANEIRO: REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS EM ESAÚ E JACÓ, DE MACHADO DE ASSIS	LETÍCIA MAYER BORGES	JURACY ASSMANN SARAIVA
O RIO DE JANEIRO É UMA 'QUERMESSE': FESTAS RELIGIOSAS COMO ESPAÇO DE CONVERGÊNCIA SOCIAL EM NARRATIVAS MACHADIANAS	MÁRCIA ROHR WELTER	JURACY ASSMANN SARAIVA
MULHERES EM CONTOS DE MACHADO DE ASSIS: SILENCIAMENTO E DISSIMULAÇÃO	CHRISTINI ROMAN DE LIMA	CHRISTINI ROMAN DE LIMA
MÚSICA ALEMÃ E AUSTRIACA EM TEXTOS DE MACHADO DE ASSIS	DÉBORA BENDER	JURACY ASSMANN SARAIVA
NO TERRITÓRIO DA LEITURA E DA ESCRITA COM CLÁSSICOS DA LITERATURA BRASILEIRA	SILVIA VALESKA GOULARTE ARNECKE	JURACY ASSMANN SARAIVA
NARRATIVAS HISTÓRICO-LITERÁRIAS E A CULINÁRIA COMO MANIFESTAÇÃO CULTURAL	SOFIA SCHEMES PRODANOV	CLAUDIA SCHEMES



GT 9: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 307, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADOR: CHARLES ROBERTO ROSS LOPES

MONITORA: AMANDA FERNANDES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
LÍNGUA E LITERATURA NO ENSINO FUNDAMENTAL II: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO	CLÉA COITINHO ESCOSTEGUY	JURACY ASSMANN SARAIVA
CURADORIA PEDAGÓGICA EM EXPOSIÇÕES DE ARTE: UM DIÁLOGO SOBRE O CONCEITO TRADICIONAL DE CURADORIA E NOVAS FORMAS DE FAZÊ-LA	KELLY BERNARDO MARTINEZ	LAURA RIBERO RUEDA WALTER KARWATZKI CHAGAS MAFFAZZIOLI
PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO E CINEMA: FICÇÃO E REALIDADE	PATRÍCIA SPINDLER	DANIEL CONTE
HORA DE SER AUTÊNTICO: A AUTENTICIDADE NAS PLATAFORMAS BEREAL E TIKTOK	LAURA COLOMBO GUARESE	SANDRA PORTELLA MONTARDO
O LADO LITERÁRIO DO TIKTOK: ANÁLISE DA CULTURA LITERÁRIA DIVULGADA PELA COMUNIDADE #BOOKTOKBRASIL	MARIA CÉLIA AZEVEDO LOPES	SANDRA PORTELLA MONTARDO ERNANI MÜGGE



**GT 10: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES –
PRESENCIAL**

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 205, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: ANA CÂNDIDA CARVALHO

MONITORA: ANA CLEIA CHRISTOVAM HOFFMAN

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
REPRESENTAÇÃO E IDENTIDADE A PARTIR DA SÉRIE PICTURES OF GARBAGE (2008), DE VIK MUNIZ, E DO DOCUMENTÁRIO LIXO EXTRAORDINÁRIO (2010)	DIOGO MASCARENHAS DE SOUZA PINHEIRO	JURACY ASSMANN SARAIVA LAURA RIBERO RUEDA
A INTERMIDIALIDADE NA PERFORMANCE CORPO FRACTAL	ANA CLEIA CHRISTOVAM HOFFMAN	-
EXPLORANDO A POÉTICA DA SERIGRAFIA: O PAPEL DO PROJETO CIRCULAR NA FORMAÇÃO DE ARTISTAS AO LONGO DE 15 ANOS	MARINÊZ MARTINS RODUITE	MARINÊZ MARTINS RODUITE PAULA GOULART DA SILVA
DA POESIA À DANÇA: ESCRITAS DO CORPO EM MOVIMENTO	ROBERTO LIMA SALES	ERNANI MÜGGE E DANIEL CONTE
O “LIXO EXTRAORDINÁRIO” DE VIK MUNIZ: UMA REFLEXÃO PELAS DIMENSÕES ECONÔMICAS, SOCIOCULTURAIS E AMBIENTAIS	ÍTALO JOSÉ DE MEDEIROS DANTAS	JURACY ASSMANN SARAIVA LAURA MARCELA RIBERO RUEDA MARCELO CURTH DE OLIVEIRA
ARTE, LIXO E IDENTIDADE: UMA REFLEXÃO DO DOCUMENTÁRIO LIXO EXTRAORDINÁRIO DE VIK MUNIZ	SIMONE CARVALHO DA ROSA	-



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



UNIVERSIDADE
FEEVALE

APOIADORES:



FAPERGS



CNPq



unesco
UFV



CRATIVE ECONOMY
A Planalto Portales
CAPES

GT 11: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 209, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADOR: DANIEL CONTE

MONITOR: GLAUBER SOARES JUNIOR

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE A HISTÓRIA DA ARTE E DA MODA NO ENSINO DE HISTÓRIA	CHARLES ROBERTO ROSS LOPES	-
A MODA COMO REPRESENTAÇÃO NA CULTURA	JULIENE FRANÇA FERREIRA	CLAUDIA SCHEMES
A MODA COMO REPRESENTAÇÃO PARA MULHERES COM DEFICIÊNCIA VISUAL ADQUIRIDA	JÚLIA RAMONA RITTER	CLAUDIA SCHEMES
MODA E INCLUSÃO NA PUBLICIDADE	FERNANDA RIBEIRO	CLAUDIA SCHEMES
CULTURAS VESTIDAS: ELEMENTOS REGIONAIS NA MODA MINEIRA	GLAUBER SOARES JUNIOR	CLAUDIA SCHEMES
A FÁBRICA TEMPORÁRIA DE SONHOS: O PROCESSO CRIATIVO NA PRODUÇÃO DOS EFEITOS VISUAIS PARA A MINISSÉRIE TELEVISIVA DE FICÇÃO-CIENTÍFICA	PEDRO DE LIMA MARQUES	VANESSA AMALIA DALPIZOL VALIATI



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



GT 12: ÁREA DA CULTURA E DE SEUS PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES – PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 202, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADORA: DENISE BLANCO SANT ANNA

MONITOR: YURI LEONARDO ROSA STELMACH

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
COM LEMBRANÇAS DA RUA GENERAL OSÓRIO: ETNOGRAFIA COMO MÉTODO PARA RECONSTITUIÇÃO DA MEMÓRIA DE UM LUGAR.	SUZANA VIELITZ DE OLIVEIRA	-
PRECARIADO: UM ESTUDO DO VALE DOS SINOS	RODRIGO ROSOLEN SCHMIDT	BETINA LUDWIG SUELI MARIA CABRAL
“LA HISTORIA QUE HICIMOS JUNTOS”: USOS DO PASSADO, IDENTIDADE E POLÍTICA NO FESTIVAL ;VIVA! DO PARTIDO ESPAÑHOL VOX	YURI LEONARDO ROSA STELMACH	CRISTINA ENNES DA SILVA
TERRITÓRIO E IDENTIDADE: AS REPRESENTAÇÕES SIMBÓLICAS NA REGIÃO DO VALE DO RIO DOS SINOS	JAILSON BARBOSA DA SILVA	ALEXANDRA MACHADO GALVÃO DOS SANTOS VANESSA BARBOSA MENDES DA ROSA



EIXO 2 - DIVERSIDADE CULTURAL E INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR

GT 1: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - ONLINE

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

LINK: <https://feev.as/ce1a791>

COORDENADORA: MARLUCI MEINHART

MONITOR: ALISSON ROBERTO BRUM

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
ALFABETIZAÇÃO MIDIÁTICA-VISUAL: UM ESTUDO ACERCA DAS PERCEPÇÕES DOCENTES DA REDE PÚBLICA	ALISSON ROBERTO BRUM	-
LÍNGUA PORTUGUESA E LÓGICA: UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR POSSÍVEL	FABIANA WENTZ	CRISTIANA MONIQUE FELTES SIVERT E LOVANI VOLMER
INCLUSIVE OS BEBÊS: UMA ANÁLISE DO COMERCIAL TODO BEBÊ É UM BEBÊ JOHNSON'S®, A PARTIR DA RETÓRICA DA IMAGEM, DE BARTHES	TIAGO DE SOUZA BERGENTHAL	SUZANA SCHUQUEL DE MOURA ROSEMARI LORENZ MARTINS
INFLUÊNCIA DA PANDEMIA NA QUALIDADE DE VIDA DE PESSOAS IDOSAS PRATICANTES DE ATIVIDADES DE HIDROGINÁSTICA E GINÁSTICA NO MUNICÍPIO DE DOIS IRMÃOS, RS.	ANNA REGINA GRINGS BARCELOS	ROSÁLIA LUNKES HIRSCH NELI TEREZINHA COSTA
ESTIMULAÇÃO MOTORA EM MEIO LÍQUIDO DE CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA DE 3 A 10 ANOS	FERNANDO MATTOS FERNANDES	GUSTAVO ROESE SANFELICE, JACINTA SIDEGUM RENNER, CAROLINA QUEDAS
EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES, HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS E OS ESTUDOS DE WALLON: (INTER)CONEXÕES POSSÍVEIS	JULIANA CAMILA DE OLIVEIRA WESCHENFELDER	
ENTRELAÇOS DE AFETIVIDADE, LINGUAGEM E PERTENCIMENTO:	FERNANDA RODRIGUES DA SILVA	ERNANI MÜGGE



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



REFLEXÕES DA PRÁTICA VIVENCIADA NO CEDUCA DH		
REFORMA PSIQUIÁTRICA E LUTA ANTIMANICOMIAL: CONSTRUINDO PONTES ENTRE LOUCURA E EDUCAÇÃO	MARLUCI MEINHART	MARIA PAULA NEIMAN SARAÍ PATRÍCIA SCHMIDT



GT 2: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR – ONLINE

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

LINK: <https://feev.as/7c5f486>

COORDENADORA: CÁRMINA GEANINI NUNES

MONITOR: DARLÃ DE ALVES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
O PERCURSO DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO: UMA POLÍTICA PÚBLICA E UMA AÇÃO INCLUSIVA	CÁRMINA GEANINI NUNES MONTEIRO DE SOUZA	-
ANÁLISE DA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR NAS AÇÕES PEDAGÓGICAS DIRECIONADAS PARA CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA - TEA	NAIÁ ARIEL SALVATERRA MARTINI	SUELEN BONFIM NOBRE, MATHEUS MARTINI
A INCLUSÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES COM AUTISMOS NA PERSPECTIVA DOS PROFESSORES: TENSÕES E INTENÇÕES	WILIAN GOMES DA SILVA	ANDRÉ GUIRLAND VIEIRA, ALINE GROFF VIVIAN
TERRITORIALIDADE ONLINE E IDENTIDADES NEURODIVERGENTES: REDES SOCIAIS E RESISTÊNCIA	LUNA CARVALHO DE LUCENA	IVANA CLÁUDIA GUIMARÃES DE OLIVEIRA
TEACOLHE: MATRICIAMENTO PROMOVE O ACOLHIMENTO	DAMIANE DOMINGUES BOFF	AMANDA ZUCATTI WECKER, VERA LUCIA ZANETTI TREIM, NATASHA MATA, CLÁUDIA MARIA TEIXEIRA GOULART
PROJETO PARQUE SENSORIAL: OPORTUNIZANDO A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NA EDUCAÇÃO INFANTIL.	MICHELE CARDOSO SCARPARI ROCHA	BARBARA M. VIEIRA, MARCELA Z. M. PEREIRA, ANA ROSA B. AMANCIO.
SABERES POSSÍVEIS PARA UMA EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	ROSANGELA DE CASTRO	MARILENE ALVES LEMES - PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVO HAMBURGO - FEEVALE



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



**A PRÁTICA ESPORTIVA COMO
POSSIBILIDADE DE INCLUSÃO SOCIAL PARA
A POPULAÇÃO LGBTQIAPN+: A FORMAÇÃO
DA EQUIPE THUNDERS**

DARLÃ DE ALVES

**GUSTAVO ROESE
SANFELICE**



GT 3: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - ONLINE

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

LINK: <https://feev.as/c0e850c>

COORDENADORA: AMANDA WECKER

MONITORA: DEISY KARINY BAMBERG

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
RESULTADOS DO SAERS DE ESTUDANTES VENEZUELANOS DA REDE MUNICIPAL DE DOIS IRMÃOS	DEISY KARINY BAMBERG	FABIANA NIEDERMEIER LOVANI VOLMER
A DIMENSÃO ÉTICO-POLÍTICA DA PESQUISA EM PSICANÁLISE EM UM PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR	AMANDA WECKER	LISIANE MACHADO DE OLIVEIRA-MENEGOTTO, CAMILA BACKES DOS SANTOS
RELAÇÃO ENTRE CARTA DA ECOPEDAGOGIA E AS COMPETÊNCIAS GERAIS DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR: UMA MANDALA ECOPEDAGÓGICA DE PRÁTICAS POSSÍVEIS	DJENIFER CAROLINE LUZ	SAMILA BEATRIZ WEBER; SUELEN BOMFIM NOBRE
POLÍTICAS PÚBLICAS ANTIGORDOFÓBICAS: UMA QUESTÃO DE DIREITOS HUMANOS	TAÍS PRASS CARDOSO	JACINTA SIDEGUM RENNER LEONOR MARIA CANTERA ESPINOSA
ABORDAGENS BASEADAS EM TERRITÓRIO PARA FOMENTAR POLÍTICAS PÚBLICAS DE ENFRENTAMENTO ÀS DESIGUALDADES EM SAÚDE	FERNANDA CRESTINA LEITENSKI DELELA	-
UMA EXPLORAÇÃO DA TRANSFORMAÇÃO DAS REPRESENTAÇÕES FEMININAS EM VIDEOCLIPES MUSICAIS E SEU IMPACTO NA IDENTIDADE DE GÊNERO DAS JOVENS ESPECTADORAS	FRANCIELE AMARAL DA CUNHA	REGINA HEIDRICH FRANCIELE AMARAL DA CUNHA
PLANOS MUNICIPAIS DE CULTURA: ONDE ESTÃO AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS?	GABRIELE ALVES GARCIA	DANIEL LUCIANO GEVEHR



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



**NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM
GÊNERO E SEXUALIDADE/CAMPUS
OSÓRIO/IFRS: INTERFACES ENTRE ESPAÇO,
TERRITÓRIO, TERRITORIALIDADE E
IDENTIDADE**

**LUCIANE SENNA
FERREIRA**

**ELIANA PEREZ
GONÇALVES DE MOURA**



GT 4: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 203, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADORA: JÉSSICA LAÍS ANTUNES

MONITORA: JULIANA VARGAS

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
FORTALECENDO VÍNCULOS, EXPLORANDO PERCEPÇÕES: UM ESTUDO SOBRE O GRUPO DE APOIO ÀS MÃES DE CRIANÇAS DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (AEE)	ADRIANE CÁSSIA SILVA COITINHO	LOVANI VOLMER
CONSUMO DE MODA COM CORES ACESSÍVEIS PARA COM PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL	BRUNA BROGIN	BRUNA BROGIN, CLÁUDIA SCHEMES
A DANÇA COMO PRÁTICA AOS INDIVÍDUOS COM DEFICIÊNCIA: PERCEPÇÕES SOBRE INCLUSÃO EM UMA ESCOLA DE DANÇA DE SAPUCAIA DO SUL - RS	DANIELA FERREIRA CASTRO	ALINE DA SILVA PINTO E DENISE BOLZAN BERLESE
ANÁLISE MIDIÁTICA DOS CICLOS PARALÍMPICOS DE TOKYO 2020 E RIO 2016: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA	DIEGO MATHEUS SCHAAB	GUSTAVO ROESE SANFELICE
AUTISTA À VISTA: COMO UNIVERSIDADES BRASILEIRAS LIDAM COM PESSOAS PORTADORAS DO TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA EM SEUS PROCESSOS DE SELEÇÃO	GIÁCOMO DE CARLI DA SILVA	ELIANA PEREZ GONÇALVEZ DE MOURA
A LIBRAS NAS PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO: ESTRATÉGIAS DE INCLUSÃO E APRENDIZAGEM POR MEIO DE WORKSHOPS	ISAÍAS DOS SANTOS ILDEBRAND	FRANCIELE SCHILLING DA SILVA FERNANDA RODRIGUES DA SILVA
AS PERCEPÇÕES SOCIAIS ACERCA DO TERMO DEFICIÊNCIA: UMA QUESTÃO DE DIFICULDADE OU DIFERENÇA?	JULIANA APARECIDA BOHN	JÉSSICA LAÍS ANTUNES



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



		ROSEMARI LORENZ MARTINS
TERRITÓRIO ESCOLAR: ONDE O BRINCAR NÃO FAZ PARTE DO CURRÍCULO	JULIANA VARGAS SILVA	LOVANI VOLMER, LUCIA HUGO UCZAK



GT 5: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR – PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 204, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: LOVANI VOLMER

MONITORA: GABRIELA GOMES MAKEWITZ

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
BRINCADEIRAS DE MENINAS E DE MENINOS: PERCEPÇÕES DE CRIANÇAS DE UMA ESCOLA LOCALIZADA NO VALE DOS SINOS/RS	TIAGO DAPPER	ARIANE CORRÊA PACHECO ALINE DA SILVA PINTO
FORMAÇÃO “VIOLÊNCIAS EM PAUTA”: ARTICULANDO ESTRATÉGIAS INTERSECCIONAIS PARA O ENFRENTAMENTO DAS OPRESSÕES NO TERRITÓRIO ESCOLAR	CAROLINE LUIZA WILLIG	MARLUCI MEINHART; SOFIA ROBIN; SARAÍ PATRÍCIA SCHMIDT
APROXIMAÇÕES ENTRE EDUCAÇÃO ONLIFE E PERSONAL LEARNING ENVIRONMENT (PLE): EM BUSCA DE PISTAS PARA UM MODELO PEDAGÓGICO	DAIANA STEYER	PATRÍCIA SCHERER BASSANI PATRÍCIA BEHAR
DIREITOS HUMANOS NA ESCOLA PÚBLICA: MAPEAMENTO DA DISCRIMINAÇÃO E A CONSTRUÇÃO COLETIVA DE UM PROTOCOLO	FABIANE CASTILHO OLIVEIRA	FERNANDA DUARTE DE OLIVEIRA
OCUPAÇÃO E EDUCAÇÃO: ELEMENTOS PEDAGÓGICOS DOS MOMENTOS SOCIAIS	FERNANDO JOSÉ MARTINS	-
JOVENS ADOLESCENTES E FAMÍLIAS: PERCEPÇÕES DE FAMÍLIA, ESCOLA E ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL	GABRIELA GOMES MAKEWITZ	MARILENE ALVES LEMES ANDRESA TAIS DA SILVA
REPRESENTAÇÃO DO HOLOCAUSTO NA LITERATURA JUVENIL: O OLHAR SENSÍVEL DAS CRIANÇAS PECULIARES DE RANSOM RIGGS	GABRIELA ROSSA	GABRIELA ROSSA



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES

TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



<p>ANÁLISE DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS DO PROGRAMA PIBID DO SUBPROJETO DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE FEEVALE</p>	<p>ÂNTONY VINÍCIUS BARTOCHAK</p>	<p>JANAINA ANDRETTA DIEDER, GUSTAVO ROESE SANFELICE</p>
--	---	--



GT 6: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 013, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: MAGNA ROBERTA BIRK

MONITORA: MARLIESE GODOFLITE

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
ANÁLISE DA RELAÇÃO DAS ESTRATÉGIAS DE SELEÇÃO, OTIMIZAÇÃO E COMPENSAÇÃO E DA NECESSIDADE DE APOIO FAMILIAR EM PESSOAS IDOSAS	ANDREA VARISCO DANI	GERALDINE ALVES DOS SANTOS - FEEVALE
AMBIENTE OBESOGÊNICO E OBESIDADE INFANTIL: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA	LUISA CRISTIANE SENNA DE ANDRADE	ELIANE FATIMA MANFIO
EXPERIÊNCIAS NA PREVENÇÃO DE LESÕES POR PRESSÃO: A ENFERMAGEM E O DESIGN COMO AGENTES DE TRANSFORMAÇÃO	MAGNA ROBERTA BIRK	JACINTA SIDEGUM RENNER, TCHEICE LAÍS ZWIRTES
ENVELHECIMENTO E PESSOA COM DEFICIÊNCIA INTELLECTUAL: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA	MARLIESE CHRISTINE SIMADOR GODOFLITE	DENISE BOLZAN BERLESE E GERALDINE ALVES DOS SANTOS
ABANDONO DE PESSOA IDOSA	TATIANE DE OLIVEIRA DIAS	CLAUDETE DE SOUZA GERALDINE ALVES DOS SANTOS
LUTO POR MUNDO PRESUMIDO: RESSIGNIFICAÇÕES A PARTIR DE UMA PERDA SIGNIFICANTE	VANESSA BARBOSA MENDES DA ROSA	JAILSON BARBOSA DA SILVA, ALEXANDRA MACHADO GALVÃO DOS SANTOS E DANIELE APARECIDA LOCH
APLICAÇÃO DE UM PROGRAMA PARA ESTIMULAÇÃO MOTORA EM ESCOLARES	VICTÓRIA BRANCA MORON	DÉBORA NICE FERRARI BARBOSA GUSTAVO ROESE SANFELICE
FATORES PREDITORES DA RESERVA COGNITIVA E SUA RELAÇÃO COM ENVELHECIMENTO BEM-SUCEDIDO	YASMIN DANIELE GARCIA	GERALDINE ALVES DOS SANTOS



**GT 7: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA
PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - PRESENCIAL**

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 9H30MIN ÀS 12H

SALA: 306, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADORA: VITÓRIA DUARTE WINGERT

MONITOR: EDUARDO GABRIEL SEBASTIANY

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
A ESTIGMATIZAÇÃO DE TYRION LANNISTER: UMA ANÁLISE DA REPRESENTAÇÃO CORPORAL NA SÉRIE “AS CRÔNICAS DE GELO E FOGO”	EDUARDO GABRIEL SEBASTIANY	GUSTAVO ROESE SANFELICE
ALFABETIZAÇÃO POR MEIO DE PROJETOS: REFLEXÕES ACERCA DE UM CONTEXTO DE APRENDIZAGEM POR CICLOS	JÉSSICA RAMOS MOTA	FERNANDA LUÍSA BAUM ELTZ MACHADO ISAÍAS DOS SANTOS ILDEBRAND
APRENDIZAGEM CRIATIVA APLICADA AO DESENVOLVIMENTO DA LITERACIA DIGITAL DE ADOLESCENTES EM TRATAMENTO ONCOLÓGICO	PAULO RICARDO DOS SANTOS	DÉBORA NICE FERRARI BARBOSA
EFEITOS DE IMERSÃO E FREQUÊNCIA: UM DEBATE PARA PROFESSORES DE LÍNGUA ADICIONAL	PIETRA DA ROS	-
O ESTEREÓTIPO DO CABELO AFRO NA LITERATURA PARA AS INFÂNCIAS: UMA LEITURA DAS OBRAS DE KIUSAM DE OLIVEIRA	RENATA TOIGO	-
NEM DIURNO, NEM NOTURNO: UMA ANÁLISE DO PARIR E NASCER A LUZ DO IMAGINÁRIO DURANDIANO	VITÓRIA DUARTE WINGERT	JANDER FERNANDES MARTINS JACINTA SIDEGUM RENNER
PELO CAMINHO DA DIVERSIDADE: A CULTURA BRASILEIRA REPRESENTADA EM	MÁRCIA TATIANA FUNKE DIETER	LOVANI VOLMER E CLÁUDIA GISELE MASIERO



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



“CHAPEUZINHO VERMELHO E O BOTO-COR-DE-ROSA” E “COCARZINHO AMARELO”		
EXERGAMES E SEU ESTÍMULO ELETROMIOGRÁFICO: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA	RAFAEL DA SILVA SELBACH	GUSTAVO ROESE SANFELICE E DENISE BOLZAN BERLESE



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



GT 8: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR - PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 203, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADORA: DINORA TEREZA ZUCCHETTI

MONITORA: TCHEICE LAÍS ZWIRTES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
IDENTIDADES ATRAVESSADAS PELAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DA COLONIALIDADE: MULHERES NEGRAS NO CONTEXTO DE COLONIZAÇÃO EUROPEIA NO VALE DO RIO DOS SINOS	ALEXANDRA MACHADO GALVÃO DOS SANTOS	VANESSA BARBOSA MENDES DA ROSA
MÍDIA E OS PROTESTOS CONTRA A SEXUALIZAÇÃO NAS OLIMPÍADAS 2020	JÚLIA FERNANDA LEMOS BACKES	MAURÍCIO BARTH, GUSTAVO ROESE SANFELICE
ETNOTURISMO: RESGATE CULTURAL DAS COMUNIDADES INDÍGENAS NO BRASIL	ARTHUR TAFFAREL TROMBINI	NORBERTO KUHN JUNIOR
A ECOPELAGOGIA E OS DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES EM TORNO DAS QUESTÕES DE GÊNERO	PRISCILA MARIA SOUZA DA SILVA	FRANCIELE SCHILLING DA SILVA
“QUER UM NOME PRO QUE SOU? CHAME DE TRAVESTI”: CORPOREIDADE DAS NARRATIVAS DE SOBREVIVÊNCIA QUEER DE LUÍSA MARILAC	RUAN CARLOS SANSONE	DINORA TEREZA ZUCCHETTI
A DIFÍCIL TAREFA NA CONSTITUIÇÃO DE SUJEITOS COLETIVOS	VALTER MARCIANO DOS SANTOS CHERETA	MARILENE DE FÁTIMA PACHECO DOS SANTOS, MARILENE ALVES LEMES
A TRAJETÓRIA DE VIDA DE UMA PESSOA IDOSA COM DEFICIÊNCIA FÍSICA FRENTE AO TRABALHO	TCHEICE LAÍS ZWIRTES	JACINTA SIDEGUM RENNER
MODA E SAÚDE MENTAL: O CAPS COMO ESPAÇO INTERDISCIPLINAR DE INCLUSÃO SOCIAL AOS SUJEITOS EM SOFRIMENTO PSÍQUICO	MARIANNA RIBEIRO PIRES	CLAUDIA SCHEMES



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



GT 9: ÁREA DA DIVERSIDADE CULTURAL E DA INCLUSÃO SOCIAL SOB UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR – PRESENCIAL

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 204, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADOR: ANTÔNIO SOARES JUNIOR DA SILVA

MONITORA: LILIAN FLORES

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
A POLÍTICA NACIONAL COMO PROPONENTE DE UMA POLÍTICA PARA A PESSOA COM DEFICIÊNCIA NOS INSTITUTOS FEDERAIS	ANTONIO SOARES JUNIOR DA SILVA	EVERTON RODRIGO SANTOS, GABRIEL GRABOWSKI
A POLÍTICA DO NÃO TERRITÓRIO NOS PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE E A INVISIBILIDADE DOS CORPOS FEMININOS NO CÁRCERE BRASILEIRO	DJULI MARGO NAISSINGER SIDEKUM	DAMODARA FERRER DE QUADROS DÉBORA CRISTINA GIEHL DJULI MARGÔ NAISSINGER SIDEKUM
POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS PARA O ENSINO SUPERIOR EM UMA UNIVERSIDADE COMUNITÁRIA DO RS: ALTERIDADE OU EQUIDADE?	LILIAN FLORES	OTÁVIO ROSA, ROSEMARI LORENZ MARTINS
POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA: TERRITORIALIDADES, PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS	SUANE SILVA PINHEIRO	CARMEM REGINA GIONGO
POLÍTICAS PÚBLICAS DE COMBATE À POBREZA MENSTRUAL E À DESIGUALDADE DE GÊNERO	TAÍSI CORRÊA DA SILVA LEDUR	LISIANE MACHADO DE OLIVEIRA MENEGOTTO CARMEM REGINA GIONGO
PERCEPÇÃO DE UM USUÁRIO DE CADEIRA DE RODAS SOBRE O LAZER EM UMA PRAÇA PÚBLICA DE PORTÃO/RS	MARLON LUIS LUCCHINI	GUSTAVO ROESE SANFELICE



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



POLÍTICAS PÚBLICAS DE INCLUSÃO SOCIAL NA EDUCAÇÃO	MARA NELISE FERREIRA CORRÊA	ROSEMARI LORENZ MARTINS E ÉDERSON DE OLIVEIRA CABRAL
AGRICULTURA FAMILIAR: O SIGNIFICADO DO TRABALHO NA PERCEPÇÃO DOS AGRICULTORES	MICHELE BARTH	JACINTA SIDEGUM RENNER



EIXO 3 - QUALIDADE AMBIENTAL

GT 1: ÁREA DA QUALIDADE AMBIENTAL - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 305, PRÉDIO VERMELHO

COORDENADOR: MARCELO PEREIRA DE BARROS

MONITORA: FERNANDA MARIA OLIVERIA

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
LITIGÂNCIA CLIMÁTICA: A RESPONSABILIDADE DAS EMPRESAS PELAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS	AGNES BORGES KALIL	AGNES BORGES KALIL
AS OCUPAÇÕES IRREGULARES E CLANDESTINAS DO TERRITÓRIO URBANO E OS IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS	ANDRÉA DIANA OBERHERR	-
EMPREGO DE TECNOLOGIAS NO MEIO RURAL, O USO DA AGRICULTURA DE PRECISÃO PARA VIABILIZAR A PERMANÊNCIA DOS JOVENS NO CAMPO	FABIANE RECKTENWALT	-
INSEGURANÇA ALIMENTAR COMO ELEMENTO DE DISCUSSÃO SOBRE VULNERABILIDADE SOCIAL EM ÁREAS COM RISCOS DE DESASTRES	FERNANDA MARIA DE OLIVEIRA	CRISTIANI DE LIMA, DANIELLE PAULA MARTINS, LARISSA SCHEMES HEINZELMANN
APLICAÇÃO DO PROTOCOLO DE AVALIAÇÃO RÁPIDA DE IMPACTO AMBIENTAL PARA AVALIAÇÃO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DO ARROIO FEITORIA, IVOTI-RS	GABRIELA POHL GOERCK	CRISTIANI DE LIMA E THAÍS RÚBIA ROQUE



GT 2: ÁREA DA QUALIDADE AMBIENTAL - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 307, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADOR: MARCO ALÉSIO F. PEREIRA

MONITORA: THAÍS RÚBIA ROQUE

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
MULHERES E TERRITÓRIOS DE RISCO AMBIENTAL: UMA DISCUSSÃO BIBLIOGRÁFICA	LUISA MELO AVERBECK	BRUNA BATORI BOMBASSARO E DANIELLE PAULA MARTINS
BANCO DE DADOS GEOGRÁFICOS E SUAS CONTRIBUIÇÕES NAS PESQUISAS CLÍNICAS	MORGANA ALINE WEBER	MORGANA ALINE WEBER E DAIANE BOLZAN BERLESE
ADAPTAÇÃO AOS RISCOS DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS COMO FORMA DE PROMOÇÃO DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	RAFAEL PERGHER DE SOUZA	RAFAEL PERGHER DE SOUZA
URBANISMO BIOFÍLICO COMO INSTRUMENTO DE INFLUÊNCIA NO COMPORTAMENTO DE PEDESTRES: UM ESTUDO DE CASO EM SÃO LEOPOLDO/RS	ROSEMÉRI CARINE GREEF HELDT	DANIELA MULLER DE QUEVEDO
ÁREAS DE VULNERABILIDADE SOCIOAMBIENTAL EM NOVO HAMBURGO	TIAGO BALEM	PATRICK BECKER



GT 3: ÁREA DA QUALIDADE AMBIENTAL - ONLINE

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 10H ÀS 10H40MIN

LINK: <https://feev.as/a8d6792>

COORDENADOR: ANDRÉ RAFAEL WEYERMÜLLER

MONITOR: CLEITON LUÍS BOUFLEUHER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
UMA ANÁLISE JURISPRUDENCIAL DAS RELAÇÕES ENTRE QUALIDADE AMBIENTAL E RISCO À SAÚDE	ÁLDRIN SARMENTO SANTOS	HAIDE MARIA HUPFFER
DESAFIO PARA O CRESCIMENTO POPULACIONAL EM ÁREAS RURAIS: O CASO DO BAIRRO LOMBA GRANDE EM NOVO HAMBURGO/RS.	CLEITON LUÍS BOUFLEUHER	ROBERTA PLANGG RIEGEL DANIELA MÜLLER DE QUEVEDO
ESTETIZAÇÃO NA AMAZÔNIA: ANÁLISE DE ACESSOS E PERMEABILIDADE URBANA DO PORTO FUTURO EM BELÉM DO PARÁ	EDSON SILVA DE AQUINO JÚNIOR	DOUGLAS JUNIO FERNANDES ASSUMPÇÃO



EIXO 4 - INDÚSTRIA CRIATIVA, POLÍTICAS PÚBLICAS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS

GT 1: ÁREA DA INDÚSTRIA CRIATIVA, POLÍTICAS PÚBLICAS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 303, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADORA: VÂNIA BESSI

MONITOR: DEIVID SCHU SCHILLING DIAS

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
A INFLUÊNCIA DA CULTURA INDIANA NO GÊNERO MUSICAL PSYTRANCE	ALAN DE MELO ELY	-
YOUTUBE E TIKTOK: UMA ANÁLISE DO CONSUMO MUSICAL DENTRO DAS PLATAFORMAS DIGITAIS	CAMILA MELO FERRARELI	CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO
IMPLEMENTAÇÃO DE UM LABORATÓRIO DE GARANTIA E CONTROLE DE QUALIDADE PARA JOGOS DIGITAIS	CAUÁ PICETTI	BERNARDO BENITES E DÉBORA BARBOSA
COMPETITIVIDADE TURÍSTICA E INDICADORES DE INOVAÇÃO	DEIVID SCHU SCHILLING DIAS	MARY SANDRA GUERRA ASHTON E CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO
MUITO ALÉM DO CLIQUE: OS DESAFIOS DO ATO DE EMPREENDER NA FOTOGRAFIA	FERNANDA KLAUCK	CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO E MAURÍCIO BARTH
O USO DE SISTEMA DE RECOMENDAÇÃO NA EDUCAÇÃO: REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA	HANANDA FARIAS	MARTA ROSECLER BEZ



GT 2: ÁREA DA INDÚSTRIA CRIATIVA, POLÍTICAS PÚBLICAS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS - PRESENCIAL

HORÁRIO: 14/09/2023 (QUINTA-FEIRA) - 14H ÀS 16H

SALA: 207, PRÉDIO MULTICOLOR

COORDENADORA: MARIA CRISTINA BOHNENBERGER E ANDRE RAFAEL WEYERMULLER

MONITORA: MILENA CHERUTTI

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
CRIAÇÃO DE UMA METODOLOGIA PARA O DESENVOLVIMENTO DE CURSOS NA TK ELEVATOR	ISADORA CARDOZO DIAS	MARTA ROSECLER BEZ E GILBELI UGHINI
POLÍTICAS PÚBLICAS NO RIO GRANDE DO SUL: UM LEVANTAMENTO SOBRE OS RECURSOS INVESTIDOS NOS SETORES CRIATIVOS DE 2011 A 2022	KELLY TIANE RUP LUNARDI	CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO, MARTA ROSECLER BEZ E MAURÍCIO BARTH
CLUSTER GAMERS: UM RELATÓRIO ACERCA DO DESENVOLVIMENTO DE UM CLUSTER DE JOGOS DIGITAIS DO RIO GRANDE DO SUL	MILENA CHERUTTI	THOMÁS CZRNHAK E CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO
FORMAS DE AVALIAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS: UMA PROPOSTA DE AVALIAÇÃO COM BASE NO DESIGN THINKING	PAULA WINTER LISOT	CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO, MARTA ROSECLER BEZ E MAURÍCIO BARTH
TESTE DE ACEITAÇÃO EM JOGOS DIGITAIS: UMA ANÁLISE PARA ADAPTAÇÃO E APLICAÇÃO NO PÚBLICO INFANTIL	TAINÁ DIULIANI LOPES	CAUÃ PICETTI, DÉBORA BARBOSA
CARACTERÍSTICAS DAS ATRAÇÕES, RESTAURANTES E HOTÉIS DE GRAMADO COM MAIS SEGUIDORES NO INSTAGRAM	UÍLTON DE OLIVEIRA DUTRA	SANDRA PORTELLA MONTARDO
QUÍMICA EM MINECRAFT: A CONSTRUÇÃO DE UM OBJETO EDUCACIONAL	VITÓRIA CAROLINE RODRIGUES	CRISTIANO MAX PEREIRA PINHEIRO E NORBERTO KUHN JUNIOR



IV CIDI

CONGRESSO INTERNACIONAL DE
DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
TERRITÓRIOS, TERRITORIALIDADES
E IDENTIDADES CONTEMPORÂNEAS



APOIADORES:



GT 3: ÁREA DA INDÚSTRIA CRIATIVA, POLÍTICAS PÚBLICAS E TERRITÓRIOS CRIATIVOS- ONLINE

HORÁRIO: 15/09/2023 (SEXTA-FEIRA) - 10H ÀS 11H30MIN

LINK: <https://feev.as/db8bd34>

COORDENADOR: VANESSA AMALIA DALPIZOL VALIATI

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR PRINCIPAL	TODOS AUTORES
A GESTÃO DA COMUNICAÇÃO NO 4º DISTRITO DE PORTO ALEGRE	FERNANDA HACK	MARY SANDRA GUERRA ASHTON
IDENTIFICANDO CONCEITOS DE CRIATIVIDADE NOS ESTUDOS DE ANIMAÇÃO A PARTIR DE UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA SISTEMÁTICA	LUCAS MORI FLORES	ANDRÉ RAFAEL WEYERMULLER, CRISTIANO MAX PEREIRA
ASSISTENTES VIRTUAIS NO VAREJO BRASILEIRO: ESTRATÉGIAS PARA O OMNICHANNEL MARKETING	LUCIANE PEREIRA VIANA	DUSAN SCHREIBER
BARES, BOTECOS, PUB'S E BIERGARDENS COMO IMPULSIONADORES DA SOCIALIZAÇÃO EM CIDADES CRIATIVAS	MAURICIO SECHAUS DA SILVEIRA	MARY SANDRA GUERRA ASHTON
A ECONOMIA CRIATIVA E A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: UM ESTUDO DE CASO DO DISTRITO CRIATIVO DE PORTO ALEGRE	RENATA GALBINSKI HOROWITZ	-