

## **ANEXO II – COMPROVAÇÕES DA FICHA DE CRITÉRIOS DO DOUTORADO**

1.1 Experiência em coordenação/participação de/em projetos de pesquisa

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

1.2 Orientação de alunos em Iniciação Científica e/ou mestrado

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

1.3 Professor em nível superior

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

2.1 Como ministrante (maior ou igual a 20h)

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

3.1 Evento de ensino/pesquisa/extensão como palestrante

INSIRA ABAIXO SEUS CERTIFICADOS

3.2 Evento de ensino/pesquisa/extensão como organizador

INSIRA ABAIXO SEUS CERTIFICADOS

3.3 Evento de ensino/pesquisa/extensão como avaliador

INSIRA ABAIXO SEUS CERTIFICADOS

4.1 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A1 e A2) - 1º autor

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.2 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (A1 e A2) - 2º autor  
em diante

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.3 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (B1 e B2) - 1º autor

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES



4.4 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (B1 e B2) - 2º autor em diante

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.5 Publicação de artigo em periódico incluído no Qualis CAPES (B3 a B5) – 1º autor em diante

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.6 Publicação de artigo em periódico Qualis CAPES C ou não classificado ou artigo aceito independente de qualis – 1º autor em diante

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.7 Publicação de resumo expandido ou trabalho completo em evento – 1º autor

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.8 Autor, coautor ou organizador de livro

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

4.9 Autor, coautor ou organizador de capítulo de livro

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

5.1 Patente concedida

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

5.2 Produção Técnica (Programa de computador sem registro, Desenvolvimento de material didático ou instrucional. OBS: só serão aceitos documentos referentes aos elementos acima dispostos

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

5.3 Editoração, Manutenção de obra artística, Maquete, Relatório de pesquisa, Avaliador de revista científica, Desenvolvimento de projetos aderentes à área de concentração do PPGDiversidade em ONGs, instituições privadas ou públicas, Desenvolvimento de trabalho/projeto voluntário em contexto aderente à área de concentração do PPGDiversidade)

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES



OBS: só serão aceitos documentos referentes aos elementos acima dispostos

5.4 Produção Artística/Cultural (artes cênicas, músicas, artes visuais)

INSIRA ABAIXO SEUS COMPROVANTES

