

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - TECNOLÓGICO
Currículo Atual - 202401 - NOTURNO
**Autorização por Portaria n.º 135 de 28/09/2017 - CONSU de 28/09/2017.
Reconhecimento por Portaria n.º 1005 de 29/11/2022 - Diário Oficial da União de 01/12/2022.**
Duração: 2120 horas

ORDEM/ SEMESTRE	PERÍODO	CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
1	MÓDULO I	422070	INTRODUÇÃO AO AUDIOVISUAL: PRÁTICAS E MERCADOS	80,0		428070 -
1	MÓDULO I	428070	FERRAMENTAS DE ÁUDIO E VÍDEO	80,0		422070 -
1	MÓDULO II	424040	LINGUAGENS E NARRATIVAS AUDIOVISUAIS	80,0		425410 - 425590 -
1	MÓDULO II	425410	PRODUÇÃO DE SET PARA AUDIOVISUAL	80,0		424040 - 425590 -
1	MÓDULO II	425590	PROJETO AUDIOVISUAL I	80,0		424040 - 425410 -
2	MÓDULO III	422630	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA PARA AUDIOVISUAL	40,0	422070 - 428070 -	427610 -
2	MÓDULO III	427610	TÉCNICA FOTOGRÁFICA	40,0	422070 - 428070 -	422630 -
2	MÓDULO IV	422590	DIREÇÃO DE ARTE PARA AUDIOVISUAL	80,0	424040 - 425410 - 425590 -	424840 - 425600 -
2	MÓDULO IV	424840	ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL	80,0	424040 - 425410 - 425590 -	422590 - 425600 -
2	MÓDULO IV	425600	PROJETO AUDIOVISUAL II	80,0	424040 - 425410 - 425590 -	422590 - 424840 -
3	MÓDULO V	421380	CAPTAÇÃO, EDIÇÃO E MIXAGEM DE ÁUDIO	80,0	422630 - 427610 -	423180 -
3	MÓDULO V	423180	EFEITOS VISUAIS E ESPECIAIS	80,0	422630 - 427610 -	421380 -
3	MÓDULO VI	422660	DIREÇÃO PARA AUDIOVISUAL	80,0	422590 - 424840 - 425600 -	423140 - 425610 -
3	MÓDULO VI	423140	EDIÇÃO E MONTAGEM PARA AUDIOVISUAL	80,0	422590 - 424840 - 425600 -	422660 - 425610 -
3	MÓDULO VI	425610	PROJETO AUDIOVISUAL III	80,0	422590 - 424840 - 425600 -	422660 - 423140 -
4	MÓDULO VII	383510	CENÁRIOS DO BRASIL CONTEMPORÂNEO	120,0	421380 - 423180 -	428330 -
4	MÓDULO VII	428330	MODELOS DE NEGÓCIO PARA A INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0	421380 - 423180 -	383510 -
4	MÓDULO VIII	425620	PROJETO AUDIOVISUAL IV	80,0	422660 - 423140 - 425610 -	425800 - 425840 -
4	MÓDULO VIII	425800	NARRATIVAS SERIADAS E TRANSMÍDIA	80,0	422660 - 423140 - 425610 -	425620 - 425840 -
4	MÓDULO VIII	425840	NARRATIVAS VISUAIS	80,0	422660 - 423140 - 425610 -	425620 - 425800 -
5	MÓDULO IX	420320	ANÁLISE CRÍTICA DO AUDIOVISUAL	80,0	425620 - 425800 - 425840 -	421350 - 425630 -
5	MÓDULO IX	421350	CAPTAÇÃO DE RECURSOS PARA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	80,0	425620 - 425800 - 425840 -	420320 - 425630 -
5	MÓDULO IX	425630	PROJETO AUDIOVISUAL V	80,0	425620 - 425800 - 425840 -	420320 - 421350 -
6	MÓDULO X	425640	PROJETO AUDIOVISUAL VI	80,0		428340 -
6	MÓDULO X	428340	MOTION DESIGN	80,0		425640 -

MÓDULO X - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (202401) - OPTATIVA (80h)				
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TOTAL	REQUISITOS	CORREQUISITOS
420460	TRAJE DE CENA	80,0		425640 - 428340 -
420470	ANTROPOLOGIA - INDÚSTRIA CRIATIVA	80,0		425640 - 428340 -
421730	INTRODUÇÃO À ANIMAÇÃO	80,0		425640 - 428340 -
424230	GAME DESIGN I	80,0		425640 - 428340 -
425550	PROGRAMAÇÃO PARA JOGOS DIGITAIS I	80,0		425640 - 428340 -
427540	TEMAS TRANSVERSAIS: CONSCIÊNCIA GLOBAL	80,0		425640 - 428340 -
427730	CULTURA SURDA E LIBRAS	80,0		425640 - 428340 -
427780	DESENHO DE PERSONAGENS	80,0		425640 - 428340 -
427800	PRINCÍPIOS BÁSICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA	80,0		425640 - 428340 -
427820	PRÁTICA SOCIAL EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL	80,0		425640 - 428340 -
427830	PRÁTICA SOCIAL EM DIVERSIDADE CULTURAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	80,0		425640 - 428340 -
427850	PRÁTICA SOCIAL EM DIREITOS HUMANOS	80,0		425640 - 428340 -
428050	ÉTICA E CIDADANIA	80,0		425640 - 428340 -
428080	FERRAMENTAS DE EDIÇÃO DIGITAL	80,0		425640 - 428340 -
428210	LETRAMENTO DIGITAL	80,0		425640 - 428340 -
428220	LINGUAGEM VISUAL	80,0		425640 - 428340 -
428660	OPTATIVA - DISCIPLINA DISPENSADA	80,0		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES - 80h	CARGA HORÁRIA A SER APROVEITADA
Apresentação de trabalhos em eventos científicos relacionados à área do curso.	Aproveitamento de até 12h
Aproveitamento de disciplinas de currículos em extinção (troca de currículo dentro do curso).	Aproveitamento de até 50h
Atuação como mesário nos processos eleitorais	Aproveitamento de até 30h
Curso de idiomas	Aproveitamento de até 60h
Disciplinas cursadas em outros cursos e/ou outras instituições de ensino superior	Aproveitamento de até 80h
Estágio curricular não obrigatório realizado na Feevale ou em instituições conveniadas com a IES (em conformidade com a legislação vigente)	Aproveitamento de até 80h
Eventos diversos em áreas afins	Aproveitamento de até 12h
Monitoria em disciplinas da Universidade Feevale.	Aproveitamento de até 80h
Participação como ministrante de palestras e cursos vinculados à área de formação acadêmica	Aproveitamento de até 10h
Participação em Congressos, Seminários, Palestras e outros relacionados com a área de estudos.	Aproveitamento de até 20h
Participação em cursos de extensão relacionados com a área do curso	Aproveitamento de até 20h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação Ambiental	Aproveitamento de até 80h
Participação em eventos, seminários, congressos, cursos e palestras relacionados à Educação das Relações Étnico-raciais e às temáticas que dizem respeito à Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em intercâmbios acadêmicos	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa e extensão, relacionados a área de Direitos Humanos.	Aproveitamento de até 80h
Participação em programas e projetos de ensino, pesquisa, extensão e visitas técnicas relacionadas com a área do curso.	Aproveitamento de até 64h
Participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão relacionados às temáticas: Educação Ambiental, Educação das Relações Étnico-raciais e Cultura Afro-brasileira, Africana e Indígena.	Aproveitamento de até 80h
Participação em viagens de estudos	Aproveitamento de até 80h

Participação na gestão de Diretório Acadêmico em curso de graduação na Universidade Feevale, vinculado à área de estudo.	Aproveitamento de até 20h
Publicação de resumos em Anais de Congressos, Seminários, Iniciação Científica, Eventos de Extensão ou revista científica.	Aproveitamento de até 12h

Observações:

- 1. Integralização curricular: mínimo de 06 e máximo de 12 semestres.
- 2. Atividades Complementares: Visitas técnicas quando obrigatórias e vinculadas aos componentes curriculares do curso não serão aproveitadas.